

• **Jedan na jedan** je projekt koji, kroz niz okruglih stolova, javnih tribina, poster kampanja i ostalih javnih događanja, bi trebao potaknuti javnu raspravu o određenim osjetljivim pitanjima hrvatskoga društva.

Kroz ovaj projekt nam je namjera ukazati na neke od ključnih pitanja poput netolerancije, ksenofobije i međunacionalnog nepovjerenja.

Nadamo se da će otvaranje javne rasprave o ovim pitanjima potaknuti ljude da promisle o vlastitim stavovima što bi kao posljedicu trebalo imati da i sami postanu tolerantniji, ali i osjetljiviji prema negativnim pojavama.

NDC Osijek je reagirao na tekstove kolumniste Glasa Slavonije, Ivica Šole – profesora moralne teologije. Naime, u tekstovima smo uočili generalizacije koje potiču predrasude, a posebice nepravedan i neprihvatljiv odnos prema *islamskome svijetu* (što gospodin Ivica Šola negira). Linkovi vode na tekstove gospodina Ivica Šole koji su nas ponukali na **reakciju**.

<http://www.glas-slavonije.hr/kolumne.asp?rid=1233&page=1&id=21>

<http://www.glas-slavonije.hr/kolumne.asp?rid=1205&page=1&id=21>

<http://www.glas-slavonije.hr/kolumne.asp?rid=1227&page=1&id=21>

Odgovor gospodina Šole na našu reakciju ne postoji u elektronskom obliku.



• Nansen dijalog centar Osijek je reagirao na tekst pod nazivom **«Srpski horor o Hrvatskoj po narudžbi Eurospke Unije»** objavljenom u tjedniku Globus 6. srpnja 2006. Željeli smo ukazati na netočnosti i neutemeljene konstrukcije kojima je oslikan film *producentske kuće MOSTRA* iz Bruxellesa pod nazivom *«Hrvatska: težak put do pomirenja»*, ali i ukazati na neke činjenice o trenutnom stanju u Vukovaru s obzirom da se u Globusovu članku i tomu govorilo. Uredništvo Globusa je, u svom broju od 27. srpnja 2006., uredno i objavilo naš dopis.

[Link na dopis Globusu](#)

• **5.1 2006 u prostorijama Centra za mir, nenasilje i ljudska prava u Osijeku održan je okrugli stol na temu «Zašto prijetite novinarima?».**



Cilj ovoga okruglog stola, na koji su bili pozvani svi zainteresirani građani, novinari, predstavnici civilnog sektora, političkih stranaka, je bio osvijestiti javnost o problemima s kojim se susreću novinari dok pokušavaju profesionalno raditi svoj posao, o nedopustivim pritiscima kojima su izloženi i o dubljim razlozima zbog kojih do toga dolazi.



Na tribini su sudjelovali **Goran Flauder**, *slobodni novinar*, **Drago Hedl**, novinar *Feral Tribunea*, **Tihomir Ladišić**, novinar *Hrvatske televizije*, te **Dragutin Lucić**, Predsjednik *Hrvatskog novinarskog društva*. Sva trojica novinara su bili izloženi prijetnjama tijekom svog profesionalnog rada, te drugim oblicima pritiska (oduzimanje vođenja TV-emisije isl.)

Okrugli stol je bio odlično posjećen, (između ostalih okruglom stolu su sudjelovali i predstavnici određenog broja udruga proizašlih iz Domovinskog rata), a raspon tema se kretao od uloge novinara u kreiranju javnog mijenja do toga trebaju li novinari, iz državnih interesa,

prešutiti neke svoje spoznaje. Većinski zaključak je bio da je novinar odgovoran prvenstveno da javnosti prezentira činjenice, ma kakove one bile. Također su se svi prisutni složili da su prijetnje novinarima nedopustive i apsolutno protivne demokratskom društvu kakvo hrvatsko nastoji biti.
